

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16»
г. Серпухов

Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ №16
_____ Е.А.Кудряшова
Приказ №_____ от ____.____.2018 г.

Рабочая программа по технологии
(базовый уровень)
2 Б класс

Составитель: Михалина Людмила Сергеевна,
учитель начальных классов
высшей категории

2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, авторской программы Е. А. Лутцевой и Т. П. Зуевой, в соответствии с положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебного плана МБОУ СОШ № 16 г. Серпухова и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России».

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Согласно базисному плану образовательных учреждений РФ на изучение технологии во 2 классе начальной школы отводится 35 часов в год (35 учебных недель, 1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Обучающийся будет знать:

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Обучающийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Обучающийся будет знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые использует в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;

- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Обучающийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой с ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Обучающийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Обучающийся будет знать:

- о назначении персонального компьютера.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД:

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Личностные результаты.

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Тематическое планирование.

№	Наименование темы (раздела).	Количество часов на изучение	Количество контрольных, практических работ.
1	Художественная мастерская.	10 ч	1
2	Чертёжная мастерская.	7 ч	1
3	Конструкторская мастерская.	9 ч	1
4	Рукодельная мастерская.	9 ч	1
	Итого	35 ч	4

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
	Художественная мастерская (10 ч)		
1	Что ты уже знаешь? Техника оригами.		
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Композиция из семян растений.		
3	Какова роль цвета в композиции? Композиция с различными цветовыми сочетаниями.		
4	Какие бывают цветочные композиции?		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Рельефная композиция из белой бумаги.		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция из симметричных бумажных деталей.		
7	Можно ли сгибать картон? Как? Свойства картона. Биговка.		
8	Наши проекты. Африканская саванна.		
9	Как плоское превратить в объемное? Объемные изделия.		
10	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.		
	Чертёжная мастерская (7 ч)		
11	Что такое технологические операции и способы? Способы разметки и соединения деталей.		
12	Что такое линейка и что она умеет? Линейка – чертежный инструмент.		
13	Что такое чертеж и как его прочитать? Чертеж изделия.		
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Плетение из бумажных полосок.		
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Угольник – чертежный инструмент.		
16	Можно ли без шаблона разметить круг? Циркуль – чертежный инструмент.		
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.		
	Конструкторская мастерская (9 ч)		
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Шарнирное соединение деталей.		
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Шарнирное соединение деталей.		
20	Еще один способ сделать игрушку подвижной. Игрушка «дергунчик».		
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изделие, имеющее пропеллер, крылья.		
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Модель самолета.		
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в		

	армии? Открытка на военную тематику.		
24	Как машины помогают человеку? Модель машины.		
25	Поздравляем женщин и девочек. Поздравительная открытка.		
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.		
	Рукодельная мастерская (9 ч)		
27	Какие бывают ткани? Изделия из нетканых материалов.		
28	Какие бывают нитки? Как они используются? Помпон.		
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Наклеивание ткани на картонную основу.		
30	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Вышивание.		
31	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Вышивание.		
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.		
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.		
34	Что узнали? Чему научились?		
35	Что узнали? Чему научились?		

Согласовано

на заседании ШМО

протокол № ____ от «_____» _____ 2018 г.

руководитель ШМО _____ (Л.С.Михалина)

Согласовано

зам. директора по УВР

_____ (Н.А.Смалько)

«_____» _____ 2018 г.